

PRIMER ENCIERRO TRADICIONAL DE LAS FIESTAS DE RIAZA 2014

Desde temprano las talanqueras del recorrido se van llenando de gente, desde que hay más sitios para poder disfrutar de nuestros afamados encierros, éstos lucen con brillo especial.

Puntual y en hora se oye el cohete anunciando la salida de los animales desde corrales de "El Rasero", en el primer tramo los van los mansos encabezando la manada pero es al llegar a la zona de Val Alto cuando ya la tónica cambia al entrar en acción los corredores. Adelantan los novillos a los mansos yendo por el centro de la calle hasta llegar a la zona vallada de la guardería que al ver luz parece se desvían hacia las talanqueras de la izquierda. La zona del Centro Cultural, más ancha propicia que los animales se arrimen al muro del mismo, tras algún corredor que necesita resguardarse. Pasada la puerta del jabalí se nota mayor número de corredores que aguantan la carrera de los astados hasta la curva de los Robles. Los novillos, muy adelantados de los mansos toman la curva abriéndose un poco lo que favoreció la recolocación de corredores para entrar en la plaza sin complicaciones aunque con algún mozo arriesgando en la puerta.

El segundo encierro, con dos novillos - toros de capea y los mansos se desmembra casi al inicio, tomando la delantera un novillo con bastante distancia del hermano y muy atrás los bueyes. La velocidad del astado hace que el grupo de corredores que aguardan a en la zona de Alregial esté más disperso y se vean llamadas y algún recorte a la altura de la guardería, así como arrimones de los toros al vallado en persecución de los corredores que los han citado con algún pañuelo. Es en la bajada de los Robles donde se aprecian carreras más limpias y bonitas que dan la típica impronta de nuestros encierros. Aguantan hasta la plaza a los novillos que quedan parados en su entrada al coso riazano en espera de los bueyes que los conducen a corrales tras algunas vueltas por el ruedo.

Ya en la capea, o como se ha llamado toda la vida en Riaza, "el toro de los mozos" se ven bonitos recortes de aficionados riazanos que arriesgan y se gustan ante los novillos del lunes, así como corredores venidos de pueblos hermanados taurinamente con Riaza, como son Roa de Duero o Sepúlveda.

Esperemos el tiempo nos permita disfrutar estos días de la tradición riazana, tanto a corredores, como espectadores y aficionados que se acerquen a visitarnos en las mañanas o en las tardes para presenciar los festejos taurinos vespertinos.

Nota: Recordar que está prohibido citar o cortar a las reses que serán lidiadas en los festejos mayores de la tarde, se ruega se respete esta advertencia en pro del beneficio de todos y de la fiesta en sí.





Mucha gente de Riaza que vuelve estos días, y traen a más aficionados

PROGRAMA DE FIESTAS MARTES 16 DE SEPTIEMBRE DE 2014

11:00 horas
Pasacalles por el recorrido del encierro con la Charanga Cubalibre

11:30 horas
Encierro Tradicional por las calles de la Villa. Suelta de reses para el recreo y fomento de la afición.

17:30 horas.
Festejo taurino **NOVILLADA PICADA**, de la ganadería de "**Valdemoro**", en la finca "La Española", Vilches (Jaén), procedencia Jandilla, para los novilleros:
 - **Lorenzo Sánchez**
 - **Juan Bellido "El Chocolate"**
 - **Igor Pereira (En su debut a novillero a caballos)**

20:00 horas.
Actividades infantiles.
"El Cuento de Aladino". Los niños serán los intérpretes
Zona de la Casa de la Cultura de Riaza.

20:30 a 21:30 horas
Recital de "**La Charanga Cubalibre**" por las calles del pueblo mientras se instala la orquesta musical.

22.00 horas y hasta altas horas de la madrugada
Velada musical amenizada por **DISCO MOVIL "MAXI DISCO"**

VALDEMORO



Divisa: Azul, blanca y encarnada

Antigüedad: 1980

Finca: "La Española", Vilches (Jaén)

Procedencia: 'Murube-Urquijo', D. Luis Gamero Cívico y 'Jandilla'



Historia: En 1927, don Bernardino Giménez adquirió la ganadería de don Damián Flores formada con reses Jijonas cruzadas con Veragua. En 1941 adquiere un lote de vacas y dos sementales del Marqués de Villamarta formando así la ganadería y variando el hierro. En 1948 adquirió un lote de eralas y dos sementales de don Clemente Tassara de la misma procedencia. Por fallecimiento de don Bernardino, corresponde un lote de hembras y sementales a su hija Amparo. En 1968 se añade un semental de don Samuel Flores. En 1976 y 1977 doña Amparo y su esposo don Juan Valdemoro compran dos lotes de vacas y sementales a don Antonio Méndez procedentes de Urquijo y en 1988 un semental de don Jesús Trilla con el mismo hierro. Desde 1992, en virtud del artículo 6º de los Estatutos, pasa a ser única propietaria doña Amparo Giménez Ortega. En 1996, por fallecimiento de Dña. Amparo, la ganadería pasa a ser propiedad de sus hijos, M^º Dolores y José María. En 2005, los hermanos Valdemoro compran un lote de vacas y dos eralas a D. Manuel Ángel Millares, de origen Jandilla.

NÚMERO	NOMBRE	CAPA	NACIMIENTO
23	Estrellado	Negro mulato listón	11/2010
20	Zarandoso	Negro	10/2010
14	Faraón	Negro listón Bragado Corrido axiblanco	10/2010
32	Trianero	Negro Mulato listón	12/2010
15	Asolado	Negro mulato bragado corrido axiblanco	01/2011
31	Ignorado	Negro mulato chorreado	01/2011
28	Romerito	Negro mulato listón	12/2010

